



## Opis modułu kształcenia

| Nazwa modułu (przedmiotu)   |     | Obiekty architektury monumentalnej                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                     | Kod przedmiotu:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | ARCH-II-P-MK2/2    |     |                                     |                                                         |      |
|-----------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------|-----|-------------------------------------|---------------------------------------------------------|------|
| Kierunek studiów:           |     | Architektura                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     |                                     |                                                         |      |
| Profil kształcenia:         |     | Praktyczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     |                                     |                                                         |      |
| Poziom studiów:             |     | Studia drugiego stopnia                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     |                                     |                                                         |      |
| Specjalność:                |     | Projektowanie Zintegrowane                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     |                                     |                                                         |      |
| Forma studiów:              |     | Stacjonarne/niestacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     |                                     |                                                         |      |
| Semestr:                    |     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     |                                     |                                                         |      |
| Tryb zaliczenia przedmiotu: |     | Egzamin                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                | Liczba punktów ECTS |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | Sposób ustalania oceny z przedmiotu |                                                         |      |
| Formy zajęć i inne          |     | Liczba godzin zajęć w semestrze                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                     | Całkowita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9 | Zajęcia kontaktowe | 4,2 |                                     | Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym | 7,0  |
|                             |     | Całkowita                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Pracy studenta | Zajęcia kontaktowe  | Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                    |     |                                     | Waga w %                                                |      |
| Wykład                      |     | 50                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 20             | 30                  | Egzamin pisemny w formie pytań i/lub testu wielokrotnego wyboru. Aktywny udział w zajęciach, dyskusja.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                    |     |                                     | 22%                                                     |      |
| Projekt                     |     | 175                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 100            | 75                  | Ocena zrealizowanej pracy projektowej, w tym kursowej i przeglądowej (przejściowej). Ocena indywidualnej pracy klauzurowej. Ocena analiz, wyboru metody i narzędzi służących do rozwiązywania zadania projektowego. Ocena poziomu kreatywności studenta wykazanej podczas procesu projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych realizowanych metodą „mistrz-uczeń”. Ocena analiz i formułowania wniosków. Ocena umiejętności współpracy w zespole wykonującym projekt wielobranżowy. Ocena umiejętności prezentacji (indywidualnych lub zespołowych) i obrony wykonanego projektu. |   |                    |     |                                     | 78%                                                     |      |
| Razem:                      |     | 225                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 120            | 105                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     |                                     | Razem:                                                  | 100% |
| Kategoria efektów           | Lp. | Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | Efekty kierunkowe                   | Formy zajęć                                             |      |
| Wiedza                      | 1.  | Zna i rozumie projektowanie architektoniczne o złożonej funkcji w skomplikowanym kontekście otoczenia miejskiego lub krajobrazu naturalnego, w zakresie problematyki obiektów monumentalnych.                                                                                                                    |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_W02                             | W                                                       |      |
|                             | 2.  | Zna i rozumie zasady projektowania uniwersalnego, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami, w architekturze.                                                                                                                                                                                             |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_W05                             | W                                                       |      |
|                             | 3.  | Zna i rozumie zaawansowane metody analiz, narzędzia, techniki i materiały niezbędne do przygotowania koncepcji projektowych w interdyscyplinarnym środowisku, ze szczególnym uwzględnieniem współpracy międzybranżowej.                                                                                          |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_W03                             | W                                                       |      |
|                             | 4.  | Zna i rozumie interdyscyplinarny charakter projektowania architektonicznego oraz potrzebę integracji wiedzy z innych dziedzin, a także jej zastosowania w procesie projektowania we współpracy ze specjalistami z tych dziedzin.                                                                                 |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_W10                             | W                                                       |      |
| Umiejętności                | 1.  | Potrafi zaprojektować złożony obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadaniem lub przyjętym programem, uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników, kontekst przestrzenny i kulturowy, aspekty techniczne i pozatechniczne. |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_U02                             | P                                                       |      |
|                             | 2.  | Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań stanu zagospodarowania terenu i zabudowy oraz formułować wnioski do projektowania.                                                                                                                                                                                |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_U01                             | P                                                       |      |
|                             | 3.  | Potrafi ocenić przydatność zaawansowanych metod i narzędzi służących do rozwiązywania złożonych zadań inżynierskich, typowych dla architektury, oraz wybierać i stosować właściwe metody i narzędzia w projektowaniu.                                                                                            |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_U01                             | P                                                       |      |
|                             | 4.  | Potrafi myśleć w sposób twórczy i działać, uwzględniając złożone i wieloaspektowe uwarunkowania działalności projektowej, a także wyrażać własne koncepcje artystyczne w projektowaniu architektonicznym.                                                                                                        |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_U02                             | P                                                       |      |
|                             | 5.  | Potrafi integrować informacje pozyskane z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej, szczegółowej analizy oraz wyciągać z nich wnioski, a także formułować i uzasadniać opinie oraz wykazywać ich związek z procesem projektowym, opierając się na dostępnym dorobku naukowym w dyscyplinie.      |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_U04                             | P                                                       |      |
|                             | 6.  | Potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym i interdyscyplinarnym w zakresie właściwym dla projektowania architektonicznego.                                                                                                                                          |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_U03                             | P                                                       |      |
|                             | 7.  | Potrafi pracować indywidualnie i w zespole, w tym ze specjalistami z innych branż, a także podejmować wiodącą rolę w takich zespołach.                                                                                                                                                                           |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_U05                             | P                                                       |      |
|                             | 8.  | Potrafi oszacować czas potrzebny na realizację złożonego zadania projektowego.                                                                                                                                                                                                                                   |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_U05                             | P                                                       |      |
|                             | 9.  | Potrafi formułować nowe pomysły i hipotezy, analizować i testować nowości związane z problemami inżynierskimi w zakresie projektowania architektonicznego.                                                                                                                                                       |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_U02                             | P                                                       |      |
|                             | 10. | Potrafi wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego.                                                                                                                                                                        |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_U03                             | P                                                       |      |
|                             | 11. | Potrafi wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w architekturze.                                                                                                                                                                                                                                   |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_U01                             | P                                                       |      |
| Kompetencje społeczne       | 1.  | Jest gotów do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania skomplikowanych problemów projektowych.                                                                                                                                              |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_K01                             | P                                                       |      |
|                             | 2.  | Jest gotów do publicznych wystąpień i prezentacji.                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                    |     | K2P_K01                             | P                                                       |      |

|  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |   |
|--|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|
|  | 3. | Jest gotów do podjęcia roli koordynatora działań w procesie projektowym, zarządzania pracą w zespole oraz wykorzystania umiejętności interpersonalnych (rozwiązywanie konfliktów, umiejętność negocjacji, delegowanie zadań), podporządkowania się zasadom pracy w zespole i brania odpowiedzialności za wspólne zadania i projekty. | K2P_K02 | P |
|  | 4. | Jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy.                                                                                                                                                                 | K2P_K03 | P |

### Treści kształcenia

| Forma zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Metody dydaktyczne                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wykład                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Multimedialny wykład informacyjno-problemowy z zastosowaniem metody przypadków i metody sytuacyjnej. |
| Tematyka zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                      |
| Wprowadzenie do problematyki obiektów architektury monumentalnej. Środowiskowe uwarunkowania lokalizacyjne obiektów architektury monumentalnej. Zasady funkcjonalno-przestrzenne kształtowania obiektów architektury monumentalnej. Obiekt architektury monumentalnej jako system środowiskowy. Wariantowanie i optymalizacja rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych. Wariantowanie i optymalizacja rozwiązań materiałowo-konstrukcyjnych. Wariantowanie i optymalizacja rozwiązań plastyczno-kompozycyjnych – zagadnienia estetyki. Przykłady obiektów architektury monumentalnej – muzea, centra kultury, obiekty architektury administracji rządowej, obiekty filharmonii, obiekty teatralne, obiekty amfiteatralne, obiekty sakralne. |                                                                                                      |

| Forma zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Metody dydaktyczne                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Projekt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Intensywnie konsultowany etapowo wykonywany projekt: I etap realizowany manualnie, II etap w technologii komputerowej. |
| Tematyka zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                        |
| Program funkcjonalno-przestrzenny, ustalenie obszaru lokalizacji, strefa oddziaływań projektowanego obiektu architektury monumentalnej. Badanie środowiskowych uwarunkowań lokalizacyjnych. Określenie strategii działań przestrzennych. Opracowanie koncepcji rozwiązania wariant I. Opracowanie koncepcji rozwiązania wariant II. Przegląd prac: prezentacja i dyskusja z udziałem partnerów/użytkowników kształtowanej przestrzeni. Optymalizacja rozwiązań. Przegląd prac: prezentacja i dyskusja z udziałem partnerów/użytkowników kształtowanej przestrzeni. Opracowanie klauzuru. Wybór i opracowanie szczegółowe wybranych stref funkcjonalnych obiektu. Weryfikacja i korekty prac. Finalna prezentacja i zaliczenia prac. |                                                                                                                        |